



Austausch mit den Vereinen

Nachbericht

Zu Beginn des Jahres hat das Parlament der Deutschsprachigen Gemeinschaft den Musikverband Födekam offiziell als "Dachverband für Musik" anerkannt. Diese Anerkennung stellt einen wichtigen Schritt zur **Professionalisierung** dar und eröffnet weitere Möglichkeiten, die Unterstützung für die 111 angeschlossenen Musikvereine, Ensembles und Chöre sowie das allgemeine musikalische Hobby zu stärken.

In den letzten Wochen hat die Geschäftsführung des Musikverbands Födekam zahlreiche Treffen in den Gemeinden Ostbelgiens organisiert, um einen **direkten Austausch mit den angeschlossenen Vereinen** zu ermöglichen und zu fördern. Die dort besprochenen Aspekte sind im folgenden Dokument aufgelistet und geben einen Überblick über die derzeit in den Vereinen vorherrschenden Schwerpunkte, Anliegen und Bedarfe. Die aufgeführten Punkte stellen Ziele dar, die zum Teil schon durch bestehende Födekam-Initiativen erreicht werden und durch neue zukünftige Initiativen, Ideen und Vorschläge weiterverfolgt werden können.

1 Nachwuchs finden, fördern und langfristig binden

Allgemeine Feststellungen

Es gibt keine allumfassende Lösung, aber viele kleine Bausteine können dazu beitragen, Kinder und Jugendliche zukünftig **für das Hobby Musik zu begeistern**.

- Eine **enge Zusammenarbeit** zwischen dem Musikverband Födekam und anderen relevanten Akteuren wie der Musikakademie, Schulen, dem Ministerium und Vereinen wird dabei als entscheidend angesehen und sollte weiter intensiviert werden.
- Obwohl Födekam keine direkte Entscheidungsbefugnis über den **Musikunterricht in Schulen** hat, ist es wichtig, daran zu arbeiten, dass qualitativ hochwertiger Musikunterricht zur Normalität wird. Die Wahrnehmung der Qualität des Musikunterrichts ist individuell sehr unterschiedlich. Dies erfordert viel Lobby-Arbeit für unser Hobby bei verschiedenen Instanzen und setzt ein gemeinsames Anpacken von Födekam, der Musikakademie, dem Ministerium, der AHS etc. und den Vereinen voraus.

Bestehende Födekam-Initiativen

- **Primacanta:** Dieses Projekt konzentriert sich auf die strukturelle Ausbildung von Lehrkräften und stellt ihnen Ideen und "Werkzeuge" für den Musikunterricht zur Verfügung. Es wurde angeregt, Primacanta noch einmal neu zu bewerben und sich besonders an Lehrer zu wenden, für die Musik noch ein Hemmnis darstellt.
- **Musik in den Schulen:** Es wird angestrebt, dieses Projekt auszuweiten, sodass die Schulen eine Auswahl aus verschiedenen Modulen erhalten. Dadurch wird die Musik punktuell immer mal zu einem zentralen Thema im Schulalltag.

- Zu den bestehenden Ferienateliers gehören bereits das **Play-In Junior Edition** und die **Singwoche**, die den Kindern und Jugendlichen während der Schulferien die Möglichkeit bietet, an musikalischen Aktivitäten teilzunehmen. Beide Ateliers haben sich schon über Jahrzehnte etabliert, werden sehr gut angenommen und als sehr motivierend für die Kinder und Jugendlichen angesehen.

Zukünftige Födekam-Initiativen

Der Musikverband Födekam ist dabei, **neue Ferienateliers** ins Leben zu rufen, die sowohl im Norden als auch im Süden der DG organisiert werden. Im Jahr 2024 werden bereits zwei neue Ateliers eröffnet. Diese neuen Ferienateliers setzen den Schwerpunkt darauf, Kindern und Jugendlichen eine niederschwellige Möglichkeit zum Entdecken und Schnuppern von Musik zu bieten, ohne dass Einstiegshürden zu überwinden sind. Das Ziel ist es, Musik auf eine inklusive Weise zu entdecken und zu erleben, damit auch wirklich alle Kinder teilnehmen können.

Möglichkeiten für Vereine

Es ist entscheidend, dass Vereine in der Suche nach talentiertem Nachwuchs stets aktiv bleiben und dessen Förderung vorantreiben. Hier sind einige Wege, wie das erreicht werden kann:

- **Projekte mit und für Schul- oder Dorfkinder initiieren:** Vereine sollten proaktiv und persönlich auf potenzielle Nachwuchstalente zugehen und gleichzeitig die Eltern davon überzeugen, dass sich der Aufwand lohnt, sei es finanziell oder zeitlich. Dieser Punkt wird von vielen Vereinsvertretern als der schwierigste angesehen.
- **Potenzielle neue Mitglieder zu Schnupperprojekten einladen:** Durch die Teilnahme an kleineren Projekten können potenzielle neue Mitglieder das Gemeinschaftsgefühl des Musizierens erleben und sich davon überzeugen lassen.
- **Proaktives und persönliches Zugehen auf potenzielle neue Mitglieder:** Eine proaktive und persönliche Ansprache ist besonders wichtig, um neue Mitglieder zu gewinnen.
- **Attraktivität für die (jugendlichen) Mitglieder aufrechterhalten:** Durch besondere musikalische Projekte und die Förderung einer positiven Atmosphäre innerhalb des Vereins. So kann beispielsweise durch Ausflüge oder Aktivitäten „nach den Proben“ die Attraktivität für die Mitglieder hochgehalten werden. Dabei sollten auch vermeintliche Tabuthemen kreativ angegangen werden dürfen.

Vorschläge und Ideen

Die Vereinsvertreter haben diesbezüglich zwei **neue Projektvorschläge** gemacht, über die der Musikverband Födekam nachdenken wird:

- Projekte in den **Sekundarschulen**
- Projekte **speziell für Teenager**

2 Dirigentenmangel beheben

Allgemeine Feststellungen

- Es wurde festgestellt, dass ein **Mangel an Dirigenten** besteht, insbesondere im Süden der Deutschsprachigen Gemeinschaft.
- Im Allgemeinen wird festgestellt, dass eine **effektive Kommunikation** zwischen dem Dirigenten, dem Vorstand und dem Verein von entscheidender Bedeutung ist. Dadurch wird gewährleistet, dass alle Beteiligten ein klares Verständnis darüber haben, welche Erwartungen gegenseitig bestehen, sei es beispielsweise in Bezug auf die Aufgabenverteilung, die Auswahl des Programms oder die Probenarbeit.

Bestehende Initiativen

Die Musikakademie der DG bietet eine umfassende **Dirigentenausbildung** an, die als sehr positiv angesehen wird.

Vorschläge und Ideen

Eine innovative Idee besteht darin, einen **Schnupperkurs oder Workshop** anzubieten, in dem Musiker die Möglichkeit haben, das Dirigieren auszuprobieren. Dies könnte dazu beitragen, dass sich mehr Musiker dazu ermutigt fühlen, den Schritt zum Dirigieren zu wagen.

3 Musikalische Weiterbildung fördern

Bestehende Födekam-Initiativen

Projekte wie das **Play-In, Sing-In** oder die **Stimmbildung** werden als äußerst bereichernd und motivierend empfunden.

Zukünftige Födekam-Initiativen

Födekam wird sich auch in Zukunft um die Förderung durch musikalische Weiterbildung bemühen und ist daher bestrebt, in Zukunft ein **breiteres Angebot an Coachings, Seminaren und ähnlichen Veranstaltungen** sowohl für Musiker als auch für Vereine anzubieten.

4 Vorstandsarbeit erleichtern

Allgemeine Feststellungen

- Die Vorstandsarbeit in Vereinen kann in **verschiedenen Modellen** organisiert sein, sei es mit klassischen Aufteilungen und klar definierten Rollen oder mit projektbezogenen Strukturen ohne feste Positionen. Jeder Verein ist anders und sollte die für sich geeignete Form finden. In jedem Fall ist es hilfreich, teambasiert zu arbeiten, sich selbst und die Vorstandsarbeit regelmäßig zu hinterfragen und kreative Ansätze zu suchen.
- Allgemein wird festgestellt, dass der **administrative Aufwand** in den letzten Jahren enorm zugenommen hat.

Zukünftige Födekam-Initiativen

Födekam arbeitet derzeit eng mit Marieke Gillessen von der Servicestelle Ehrenamt zusammen, um eine **Unterstützung für Vereinsvertreter** aufzubauen. Konkret sieht unser Vorhaben vor, dass unser Büro Vereinsvertretern und Vorständen bei administrativen Fragen helfen wird. Wir möchten als erste Anlaufstelle mit "kurzen Dienstwegen" fungieren, indem wir Fragen beantworten, Mustervorlagen bereitstellen und Referate sowie Seminare abhalten.

5 Praktische Unterstützung anbieten

Bestehende und zukünftige Födekam-Initiativen

- Födekam hat bereits in **Materialien und Instrumente**, insbesondere Percussion-Instrumente, investiert und wird dies auch weiterhin tun. Dieses Material soll den Vereinen zu einer minimalen Leihgebühr zur Verfügung gestellt werden. Die praktische Organisation ist in den letzten Zügen, sodass dieses Angebot in Kürze starten kann.
- Födekam strebt die Reaktivierung der **Rubrik "gesucht - gefunden"** an, um den Austausch von benötigten und verfügbaren Ressourcen zwischen den Vereinen zu fördern.
- Die aktive **Bewerbung der Instrumentenbörse** zwischen den Vereinen.

6 Einstufungsreglement optimieren

Allgemeine Feststellungen und bestehende Födekam-Initiativen

Vor allem die **Einstufungen der Chöre** im Jahr 2025 war ein zentrales Diskussionsthema. Aktuell kann mitgeteilt werden, dass Födekam dem Ministerium weitreichende **Anpassungsvorschläge** für das Einstufungsreglement für Chöre unterbreitet hat. Dazu gehören:

- Die Eröffnung einer Sparte für Chöre mit Instrumentalbegleitung.
- Die Optimierung des Reglements für die Einstufung von A-cappella-Chören. Besonders wird dabei eine deutlich flexiblere Programmgestaltungsmöglichkeit für die musikalischen Leiter hervorgehoben.

Diese Vorschläge wurden dem Ministerium vorgelegt und es wird momentan auf eine definitive Entscheidung gewartet.

7 Finanzierung der Vereine verbessern

Allgemeine Feststellungen

Generell lässt sich feststellen, dass es zunehmend **schwieriger** wird, das Funktionieren der Vereine **zu finanzieren**, obwohl wir in der Deutschsprachigen Gemeinschaft generell von interessanten Zuschüssen profitieren können.

Vorschläge und Ideen

Es wurden einige Ansätze zur Sprache gebracht:

- Vorschläge zur Veränderung von **Instrumentenzuschüssen**:
 - Anpassung des Maximums an die Vereinsgröße.
 - Erweiterung der Auswahlmöglichkeiten, um u.a. Zubehör für Percussion oder Dämpfer für Blechbläser einzubeziehen.
 - Möglichkeiten zur Bezuschussung von Reparaturen.
- Die Frage nach **Mitgliedsbeiträgen und Konzertgagen** sollte kein Tabuthema mehr sein, insbesondere außerhalb des üblichen Austauschs zwischen den Musikvereinen und Chören. Im Vergleich zu anderen Hobbys ist das Hobby Musik immer noch kostengünstig, da beispielsweise an der Musikakademie eine sehr günstige professionelle Ausbildung angeboten wird und die meisten Vereine ihren Musikern Instrumente und professionell geleitete Proben zur Verfügung stellen. Die Diskussion über die Kostenbeteiligung sollte offen geführt werden: Muss dies immer zum Nulltarif sein?

8 Imagekampagne durchführen

Allgemeine Feststellungen

Es wird allgemein festgestellt, dass Födekam als Dachverband für Musik in Ostbelgien eine wichtige Rolle bei der **Aufwertung des Hobbys Musik** und der **Imagewerbung für die Vereine** spielen kann und soll.

Zukünftige Födekam-Initiativen

In den kommenden Jahren ist für Födekam die Entwicklung und Umsetzung eines umfassenden **Konzepts** zur Imageförderung des Hobbys Musik von entscheidender Bedeutung. Hierbei ist eine **kooperative Zusammenarbeit** mit den Vereinen und allen beteiligten Akteuren des Sektors unerlässlich.

9 Kommunikation optimieren: Födekam Neues, Newsletter

Allgemeine Feststellungen

- Es ist von großer Bedeutung, dass die Vereine die **Kommunikation** seitens Födekam noch **effektiver und konsequenter an ihre Mitglieder weitergeben**. Dazu zählen die Verteilung der Zeitschrift, die Aufforderung zum Abonnement des Newsletters und ganz einfach die Weitergabe von Kommunikationsinhalten wie E-Mails, Projektaufrufen und Einladungen zu Versammlungen. Aus einigen Vereinen erhalten wir das Feedback, dass viele Informationen leider nicht zu den Mitgliedern weitergeleitet werden.
- Gleichzeitig werden die Vereine dazu aufgerufen, **unsere Medien als Werbe- und Kommunikationsplattformen zu nutzen**. Vorstellungen oder Nachberichte von besonderen Konzerten oder Projekten, der Austausch über „best practices“, kreative oder neue Vereinsinitiativen und vieles mehr können und sollten dank unserer Verbandsmedien in alle Vereine getragen und allen Musikinteressierten nahegebracht werden. Dafür ist es wichtig, dass unsere Vereinsmedien noch stärker beworben und verbreitet werden. Die Vereine sind herzlich eingeladen, sich mit interessanten Themen und Berichten an unser Redaktionsteam zu wenden.

Vorschläge und Ideen

- Als Maßnahme zur verbesserten Kommunikation schlägt Födekam die **Einrichtung einer WhatsApp-Gruppe** vor, in der jeweils ein Ansprechpartner aus jedem Verein vertreten ist. Födekam wird die Moderation dieser Gruppe (ohne Kommentarfunktion) übernehmen. Auf diese Weise können wichtige Informationen zu Anmeldungen und Veranstaltungen schnell und unkompliziert an die Vereine gesendet und dort geteilt werden.

- Des Weiteren wird die **Einführung eines einheitlichen Mailsystems** unter den Vereinen vorgeschlagen. Beispielsweise könnten E-Mail-Adressen wie musikvereiny@foedekam.be oder praesident@chorxy verwendet werden, um die Kommunikation effizienter und einheitlicher zu gestalten. Die Umsetzung dieses Vorschlags wird von Födekam geprüft.

10 Austausch beibehalten und fördern

Allgemeine Feststellungen und zukünftige Födekam-Initiativen

Die durchgeführte Gemeinderunde wurde von allen Teilnehmern als sehr positiv und konstruktiv empfunden. Aufgrund dieses positiven Feedbacks plant Födekam, auch in Zukunft **regelmäßig Austauschrunden** oder **Versammlungen** einzuberufen, sei es themenspezifisch oder regionalbezogen. Unser Ziel ist es, den Austausch zwischen dem Verband und den Vereinen sowie zwischen den Vereinen untereinander weiter zu fördern.



Der Musikverband Födekam bedankt sich herzlich bei allen Vereinen für ihre rege Teilnahme und ihren wertvollen Beitrag zum Austausch.

19.3. Kettenis	18.4. Walhorn
20.3. Elsenborn	29.4. Montenau
25.3. Mürringen	2.5. Maldingen
26.3. Emmels	